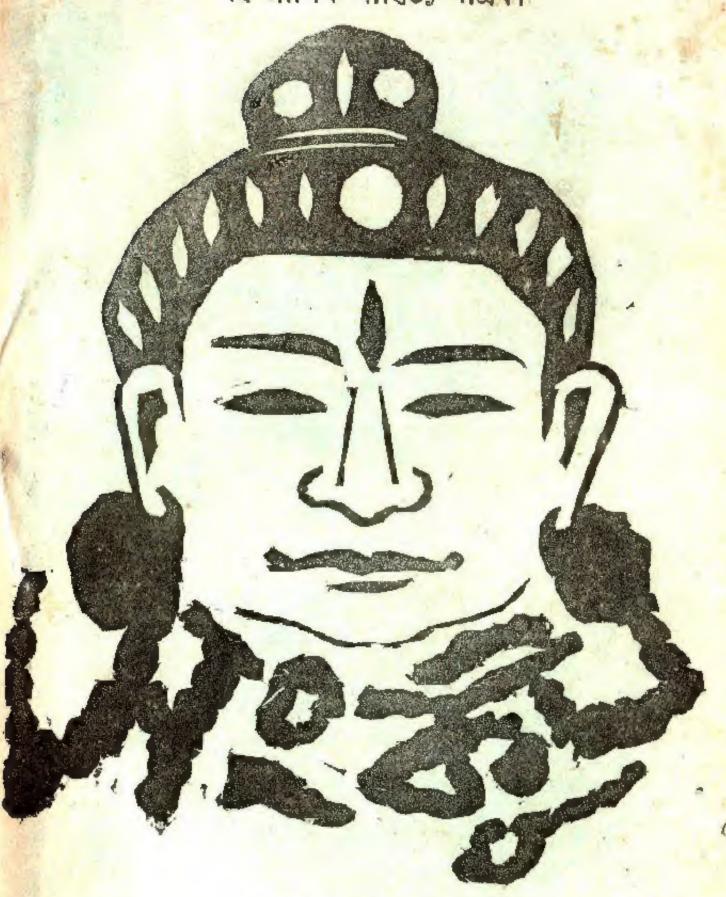
तिसुधिया सनिश्रती

দ্বি-মাপিক সাহিত্য পত্রিকা



১ম, বৰ্ষ, ৪ৰ্থ সংখ্যা সম্পাদনাৎ – হবিদাস সিংহ





দম্পাদকীয়—

SESI

ষাজ্য প্রতীয় কুমার নিংহ (কৈলাসহর) ১ প্র পাং রাজনা নোলাপারি – ডঃ কালীপ্রসাদ সিংহ ৪ প্র মহাদেশর লহং শ্রীকান্সোক সিংহ (কৈলাসহর) ১০ প্র



শ্ৰুবাবান কভাতে আন্ম -

শ্রীমানস সিংছ (গৌছার্টী)

sale of the section o

38 472



নিংসিতে প্রীজনর সিংহ ১৬ প্র স্থান্তহার বারোটা দিকস্ লক্ষ্মীক সিংহ ১৭ প্র আন্তর্গর বারোটা দিকস্ লক্ষ্মীক সিংহ ১৭ প্র আন্তর্গর সংকটে শ্রীস্থান্য সিংখ (বিজ্ঞান্তর) ১৮ প্র প্রীক্
বিশ্ব শ্রিকা শ্রিকা (বিজ্ঞান্তর) ২০ প্র

ব্লিছা আহিকলা ব্লাবনে — প্রীকাত সিংহ (কৈলাসহর) ২২ প্র

রাস
 প্রিনালক বাহিন্দারী
 সম্পাদক ৩৩ প্

পত্রিকার পাংলাকে যে গিরিগিথানী

- व्यथानिका, जान्डिदिया जिल्ह क्रम, क्र, (त्नाक्ष)
- ভঃ লঞ্জিৰ সিংহ
- शिके वहवाव; निरह, वब, क, वल, कल वि,

(fitting) the party

- हा व की महक्षात जिल्हा कि. क. के का वा क
- त्र । एक म्याण्य निरम् । एक प्रतिकार के विकास के विकास के विकास के किया है । एक प्रतिकार के किया के किया है ।
- जः द्वास्त्रम्य निश्**र**
- র্মাপদ সিংহ বি, এ,
- ৮ া শ্রীকা+ড সিংহ এম, এ, বি, এড.

শাত দ্রানিং — বিক্ষান্দর সাহিত্য লোট, ভিলেক্ত্র-জান্তারী ১৯৯২

कर का बर्दे हैं।

CLEVE STATE

5.19世纪改

THE RESIDENCE

THE RESIDENCE

· 10 版 下侧度

्राष्ट्रकाल जिल्ह, मध्यापक ু ব্যাঞ্চল কোলধারপার কৈলাসহর, উত্তর চিপারা

The with face I style and a state of a company of the first of the first

শ্ৰি ব্যাস, পানিচোকিবাজার কৈলাসহর, উত্তর তিপারো

addition with the party property

-स्वाम्नकी ग्र

মনরমা হালি হালিং কিলিম কিলিমত চট কার। কোনগ হ্যা কোনগ হ্যা নেই, কোনগ তিগল যালো কোনগ খাট্টি, কোনগ রাজন ভোনগ রঙহীন। এলাকে কড কড চট আহের আরগা, উলাহ্যা টেইলাঙে ফঙাগাতা করল কিলেম বরানি এহান ব্রেইলা কাম্যান, উহানলোহে আমি হয়। বরা নানান জাতর কিলিয়ের ককানা করিয়ার যালো হারো এ হলার।

ক্ষণনা বাবে টেইপাওরমা বিভাহান কভিছান ছালি ও হারলাসি আমি কভগর ন্তেইপা কলপাহানে আজি অংকট লাভরা কথসে। টেইপাঙে কভিগ টেলপাক কটোনি লাগের উথান বেডার ও কাম করভারা উতার হারলাসি। কলনামো কামি হারি মায়া করে শেহোস লাং টেনপাক নেরাছল ব্লেও রাক্রের। 'অংকট' ন্রেছাল, সম্পাদকগ্র ন্রাগ, হারি বারাকে (লেখা, হারপানিং মিছিলে) ন্রা, ফলে ন্রো কলে ন্যা কামে ক্লেরাণিত আর্ইভে। তেবল ন্যারা নের্ক্রানির মিছিলে হুলা করাং আর্গেনিং

গিন্ধ আনা মাতেমিল প্রপালনি নুনারির। চাপ্ত জ্য়া উত্তা
ব্লেকেই লৌ — অব জ্যা পালা ক্রান আনার সাধানিক্র নিক্যালয়
লিরাপহান ।' এপালে তথা এহানে মোরতা থাবে জানালে। যি পেছেল্ডা
আমার জাতর মাাগালিল ব্রেজাং নৌ অর তৈতি ভাতর ব্রেগং না ফোন
বারতেগা ব্রে তৌরে আনং জাব্রিরা জারগা। আরাক আব ভাতর
কুলা আহানর চেপগং প্রিরা আর না নিকুলিল। এতার লোহতা থারি
নিক্রেরতা। বিরক্ত আগ্র মাতের — তি এতা না বালক্রিরা ভাতে
বার্তাপ্র স্বাহর তথা কেইয়া প্রবেশ্যা আক্রান আশালো, ভাতে থেওনিরান
বার্তাপ্র সাহিত্যর তথ্যা তেওঁ অর্বান্ত্র নার্তান, লাংকাল্যেশা ভাতেই
ক্রে পালব নেই ব্রেলিয়া বেডনিহান্ হ্তিনির মান্ত্রিক আগ্র ফার্বান্ত্র
বার্তান লালক, ভালক বেটান বিরাহ্ন ব্রেক্টারা। উল্লেই ভোরি

লালনির পাংলালহান কলোর নিক্লোনির সেপহান। পাপ। আহান আছি তথাং বাংগার হুন্দা ইনিংলা বেলভানে নাইব হারী মাহিদিংখা বাণও দাপাহান কম। অংকটের গ্রাহকর লেংহান নিয়াম কম নেইও আমার গ্রহক ভারাড় হিপারোন্ত হিংকরে বাংলাদেশ পেরা আছি। তেরও আমার পাঠক করাংও পরিকান হুমসে ঠুমসে, রাক্ষের করে নার্নারেশা বাইনাংও লাহানিয়ার হানতে লালহ্ম থেই করে নার্নারেশা বাইনাংও লা — আমার পাঠক ঠুম, রাক্ হো করা হার নাপেই ভারাতা, না লেখানি আটেল পেইভারাতা? আর আর কাভরমা কভি লাল হুম লেখা আহেরতা, থানিক করে B B C রেভিও সেটার উপ হানসে হারপেইভারার। এ স্তেত্নর কাহা এহান আমারতা নিরাম নপ্রে এহান আরেকো বার্নার বিভান করে বার্নার আরার বার্নার বিভান বার্নার বার্ন

বৈক্ষিয়া মাণপারী কবি গোট আহান আখানিক বে জোন ভারতীয় ভাষার কবিতার লগে ফানো দিয়া পার্থার। তান, আমার ঠারহানল পদলালিতা মাধ্যলৈ এমাটিক কাকরে পার্থেস আর জাতর সাহত্যে হেলো ন্যারৰ ব্লে লাল নার। তবে গদা বারো উপন্যাসর মা আমি দপ্রি। আজি পেরা আমার ভাতর উপনাস আহান নেই, না লাভসে। নেই উলা ফো কর্রানির ইংনা মাণ্ডিনের কামহান।

আধ্নিক কৰিও।র ভাবহান কৌ অয়া হারপা ন্টারতার ফান্রে।
স্থা কিতা লেখনারাত কিন্তা অসহাদ হার নাপেরার। হার নাপের তে
কিতা পাচরতার এসাফে সাধারণ পাঠক থালকরতারা। বাংলা সাহিত্য ত,তীয় দশকর লেখা উভার বালা, উসাদে লেখনেই হবা ব্লিয়া নিংকরতারা।

দাহিতার পাঠত নিয়াম কম। কবিষে যেহান অন্তর ধরন ইহান পাঠতগর অন্তর করানি লাগতৈ উতায় লেছে হল প্রানি লাগ ত বতার অন্তরহান কল্পনাল বেরেয়া জীবনর প্রতি হারী জিতা অনার হারী কেবক করিয়া মাতে। অন্তর্গী পাঠক উতাম বস সিটা নিজর বেরিং মুফ্রেরিং উহানেই আসল সাহিত্যহান, উহানেই যুদ্ধকার কবিতাগা। এ অনুকরি হান জালানির কা পাঠকরতা তিসিয়া কিসিয় কেবা, জাভ জাতর লোককা কাবর্নি লাগের।

गराष्ट्राम

প্ৰতীম কুমাৰ সিংছ

না ন্যারল; ; হারপাকা হ্রক। প্রগনার বশ গিরীগিথানীয়ে মি কিসাদে টেংঠার ম্যাডামে আগল হরজিনা করিয়া আস; এহান। ফান পারানির দিনেও মাতৃরিগ 'নি ডিগালি বন্তাগাছ পাথারি করেছুল নাগই, ইমাই ভাটকরিয়া কথাআহান মাতেছেল নাগই। উতাতে-থ আন্তা নাঙ্হান ধরিয়া ভাকলেউ হিনপেইব-সাত ব্লিয়া সংক্ষেপে ভাহিরিক। বাদদে ইমাতে ইমা নাই, ইমার উহামতে এ চিত্রনে পারেকুরা নেই। তেকুও মর মাাডামেল হাতে খানিমানি অহোন হিকানি-ধরানি থক নাই ! হাৰি হিক নৌব্লুরি সময় গময় হারপেয়া উঠানি ভাহানি এহান হিক। মান, আগই নাতের ব্লিয়াউ কামাংসা নাকৱল ! আর আর সময়ত যেসাদৌ ডাক কিওাউ নেই, হবে ফ মহারাম মাটিহারাত জাওহান থেং বরঙ ব্লতে হই না উঠাগ, বেলিগ ছাত-বেঙ কহিল'। উপেইছে জরীআনাই হাদিএল লাগের পারতো। কতি মাত, উরে বিষয় হিলা মনিপ্রী ঠাবল মরে না উঠেইল উानिशन वरेक, अरे, अरे किला मान्द्रा कांक्त वाल ना विना কটা হয়েছে জানো'। কতি ন্তাল, কতি কাঙালা, আপপানেই উএনি অংহর। মাতির উলভে নেই, ভোমারে বলেইত কাক্রির। কিহানো কানাহান। হ্বা এহানরকা কাছাড়র নিওল লও নাকরিও ব্লল্ভা।

মান, দেখলে হ্নলে হিকভারা ব্লভারা, তি নাদেহারি পাবে, না নাহ্নারি পারে আমার কলাসরয় নিঙলারে, কতি মাটি। দ্র-তিন্য ভিলইলে পাহ্যিয়াউ ভোমার সাদে হামাজি, হিছে বিপানক, ইচে ব্লিয়া না উরভারা। ব্রেরভারাউহান নাহ্নার থেইপক চলতি থেইপক সিলাট বাংলা ভিজকরিয়া জাসি বাংলা আহান টেরভারা উহান Halo আমাগ পারে পারভেইগ'।

ভোকে কয়দিন হইল দেখছিনা। প্ৰেলা আসিয়াছে দেখতে যাইবে না। হাদিতো হিন্দি তিলকরিয়া, আগরে আগই মাণারা 'আজি বহুত হবা লাগছে' বিলকুল না গ্রোস্

উহান মাতলৈ মাতিরি মিরাগুর ঠার না গ্রেরাট বাংলাত ফেইল না করেছি। উপেইছে চিকারী দিরা মাতুরি আমার কলাসরে নিঙল মাধ্যমিকে বাংলাত ফেইল করিরাট থাকা, গ্রেরতারা ন্ডলি উঠানো বালা। নাগইহান নাগই সংমিপ্রণে যে কোন তার উর্লাত অর। বাংলাত ফেইল করকা, গ্রুচেডালি দোষে দোষী অরাউ থাকা বাংলা, হিন্দি হাবি গ্রেরকা, কিন্তুমান তোমার থাটাংগ প্রান ঠারল না টটারাকা লেই নাকা, আমায় ইন্সত না ড্রাকা।

বেলিটিক অইলে পরিয়া থাইরি ইঙাল-ভাল, অ কুট, বসংতর
আলক, মেরাক-মেরাকল নাপেইরি পারে। নাদেহিরি পারে আন্বার
উত্তা, সিনেমা সিনেট, আনক্ষলোক, অপরাধ কাহিনী অভ্যান্ত।
কতি মাত্র ইঙাল-ভাল, টিঙাল-ভাল নাচাদি, এতা টেবিলে বেলেয়া
হাজেয়া নাথদি, মি লাসপাটার মর কথ্-বাশ্ব আইতারা দেখতারা।
মরনান সংমান নেইকরাড লাগলে লাগ কিহানাং থেডবারগা চেইক।

তরে মি কি বারাহান দেহিয়া রাকরতু। মালকগ অয়া শৌগরে প্র'=০ হিকা ন্য়ার্ডি। নাদেহ্তি কলপনারে, অজনাতে লৌগিরে ময়নাগি হংকরেছিড়া। বি গোলেগাই কলপনার শৌগহ মামি Uncle' এপেছে।

মালকে, 'বসতে বল আমি আসছি"

কৃতি হাঙোঁ অউরি ব্ললে ভাষার ফংকরে ন্রার্তি। হুদি এল হাতবৈও অরতানাই। মনে মনে মাতুরি ধনা হে শৌগর মালক-বাপক খালকর্রি আহের জনমে শৌএতার বাপকগ অরা জরম অইকা।

মাদান অইলে জোৱা আল বাধিয়া কাপকলেই করপ খুলেয়া

আনিরা আঙাল্রিড আলিরা রাউজ বার ইনাজি। উতা উনি মর মাডামগই সমানহান ধরা ফেশন করিরিডা। শাড়ী আহান পিলিরা থাক ব্লতে উহানো নাজরিরি, প্রাত সাউথ ইডিরা আহান লব্লতে। চাকচারি জইড ব্লিরি কিসাবে হাজেইড় মাত গিরী রিখানী ভাতরায়তেরা মেকসি আহান পিশ ব্লতে আঙালারি নেইখাও ব্লিরি। গ্রেজিলো নাইটি আহান লাগা ব্লতে বার আঙালারি ইনাফি নেইখাও ব্লিরি। গ্রিজির। গ্রিজির। গ্রিজির। গ্রিজির। গ্রিজির। গ্রিজির। গ্রিজির। গ্রিজির। গ্রিজিরার হেইমাকে এমাটিক তিল নেডইলে কিসাবে ঘর্মির। গ্রিজিরার।

তেই মরেল পালাংসা বাখেছে মি বিজ্বপ্রিয়া মনিপ্রীয় ঠাবৰ, বিটিঙে বাউরিগা ব্লিরা, সভামাপ্র অউরিগা। নাইতুলা, নাজিতুলা উহান হিনহান বাং, মলপাকর গলে সাতচাকার মাঠার গলে বহানি উহান। মি যাউরিগা ব্লিয়া তরে বিজ্বপ্রিয়া মনিপ্রীর আচার হিক ব্লেরি বাং। মি যাউরিগা ব্লিয়া তিওঁ জিতেগা মরমান ইম্প্রত নেইবাং।

মরে না আংকরিয়া নিউলশোগদ মিছিলে গেছতগা, ন্বিদন বাদে লও দিও ব্লেতে। না আর মি নোয়ারলা, তি মর উপযুক্ত মান্ডামগা নাগই। মিটিঙে মিছিলে ফানার মানা নেই আং আমি সমাজর ম্রালি। সভামাপরে পত্তাম কালকরিয়া আছি মানা। যানার মানা উরে আলারা হ্কা চাকুরীয়ানর মোরেই-জিপ্ত আছি তানা চিকারী দিতাই। মি কিসালে মেইআং দেহেইতোতা মর সালে সভামাপা মর্শি উভারাও। তি দেখলেতা মর লগর উভার মোরেই জিপ্ত আগ। কিভার বিজ্পিরা সমাজর আলোলান মর মানইজ্জত লমকরলে মরে ভাক কর। তরে আর নারারলা, তিউ মরে নোয়ারলো ডিবেসি।

Sec. 10

পান্ধান্থা গোনাথ গিরি ডঃ কান্তীপ্রদাদ সিংহ

বিদ্বাহারা মনিপ্রের ভিতরে পাৎকারপার মান্তে হাবিও নাঙলালপাথা অ'ইলভাই গোলাপ গিরি। ভা জার অজিলভা ভাষাড়
জিলার লাটাখাল শেটশনর কাদার কাটাখাল লাগ্ডে। এ নতকর শ্বিতীর
কি তৃতীয় দশকে তা দেহত্যাল করেছে। করাকভো লারি বলালিভালগার কাম উতা ইমে গোলাল গিরিরকা। ভার পারিলো
গোলগাল; বারো ভার ব্রুক্লের বেড্লাল আছিলভা ৪৫ ইন্ডি।
ভার পাৎকালপা কামর অসংখা স্কারি আছে, মেন্তা মানুরে নিকর
আহিলো দেহেছিতা। এবাকা ও মারি দিলে অনেকে হ্রভা কালপনিক রাবি ব্যুলার। মাতভাই। আজি পিরক উল্লোর মারি
খানিক দুকা। ভার মারিব ভিতরে মারামারির মারিরে নিরাম; উতার
পিছে ভার জন্যানা রামি।

েথালার থিছির রার্থি অ'করানির আবে কথা ব্যান-আহান রনে ধনা লাগতই : (১) তা অন্যার কামে কুলোদন মারামারি করাত নালেছেলা ; তা রারামানি করেছেতা বিলেষ করে অন্যার বারো অল-মানর বির্থে। (২) প্রের অনেক রাহির কালে তার দাদা আন-পর নাজহান লাভিত আছে। অনেকে নাডভারাতা ম্লে গোলাল গিবি-রাভটো বলীনো আছিলগো ভার দাদা আনন্দ ; খলো বেয়ক গোলাপে পাশ্চালপা নাভ পাছেতা বিশেষতা ভার কলাকোমললো। (৩) গোলাপ গিরি অভান্ত মাতৃত্ত আছিল। যে কুনো কামে বা মাইরে তা মালকর অনুমতি ছাড়া নাগেলগা। মাইরে বানার আগে মালকর চরণধ্লি লয়। মালকর আশীর্বাদলো ফানা উহান তার রীতিহান আছিল।

এবারে গোলাপণিথির স্লারি অকবিক। তার রারি এতা কিন্তু

ervers more game enters described game, a company, and a company of the company o

ments anyonds and an example to, your affects and and account out of the state of t

and the part of the section and the part of the part o

e l'union fatige parte ette estem em parte

- aging an who starts are also as also as a second and a second as a
- 6) (बाक्ट्र काववाह्य आहे वर क्षेत्र करिया करिया कर क्रिक्ट उत्तर (क्षेट्रण क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष्म क्ष्म कर क्ष्म कर क्ष्म कर क्ष्म बहेट्रण) जिल्लाहरू बाल्ह्य काहरू केहरें। करहा क्ष्म केहना क्षेत्र करिया

क्ट्रेंग्स ।

- no manage and a given income more and not median services and medians from a common terminant and fee and a feet a feet and feet
- the saint these takens and the action process of the first parties and the saint and the saint parties are saint parties are
- At lowest times (a model armage) of these times and times are seen and times are all t

मध्यः नदर्वः ए।दन्न अवाश्यिमा ।

-)) बार्काका ।कांश्व मदा (पामामांगीव" मन्युक्क व हेरके क्षित्रका - महर्तत, बारबात, बहुन, करी, न्याराक, व्यक्तावा अरब स्-न्द्रकृत्यः । महत्त्वः विद्यात्यः चावनीत्रातः त्यामायीतनेत्रसः वातानोत्यात्रः । क्षीन क्षित्र का क्षाप्तिक केंद्र विकासन अवस्था का अल्ही एका हाल विकास at estable motions telement quiette autorit autorit pre- pre- a कान के विरामात कि स्थान अवस्थान करमात करमात्राहरू हो । न्याकना होता । CB रेक्टम भी मार्ट्य केटन है एका मान निर्मा क्षाप्त का व्यवस्था निर्मा व्यवस्था निर्मा निर्माण हेताने मारमक "कवर्तात न्याहेस केरमहेल एक्ट्रेस्टार वान्द्र करनाये-हारक्षण करण न्यूनिया महत्त्व केरणके स्वायकार्यनीयां एक प्राप्त केरण । Strift tainim Intece कीम Squar Intractice काठ कार्यास्था क्षेत्राक्रक्तकृत्व न्याव्यक्तातः . न्यार्यक्रक काव्यव विद्या अस्ति वेद्यारे कार्यकेत्रक के मध्यक केत्रदेश निवासक विकास क्यांचा प्रदेशमा पारत । का किन्न नोक्षतांचा रेन्द्रा निर्माणक निरंत कार देवादी मानाववा corners future assemt the note for a common fute court Column miter um gelauf wite animal after Serauft mitge WE WIN

phone, some mos todos men superint papels canadis i may ges dies angues termind i termine papels social posts depres mineral sites as alters described men social posts gent of some gest dies as alter termine, vos mila men ori ass again aspecal site as alters termine, vos mila men ori ass gent termine papels termine men sites gent men part a gent termine papel as as tong gent men part or part a remin oriental papels as as a sites men part oriental appears as maintal ages termine per men papel minger is maintal oriental alter afactus form oriental and a minger oriental active or maintal afactus form oriental active minger oriental active oriental afactus form oriental active minger oriental active oriental active oriental active active active oriental active oriental active

and a service of the party forces to be a service force of the service of the ser

व्यांक अरुपो किटारेक । (पाक्रम विवेश वाको क्यो क्या निव्य व्यासक व्याक्तिय विकास ।

মুক্তাব্ৰের কর্মণ প্রথাবলোভ সিক্ত

শ্বামার মহারাজার বাজা বামান এক কুরাতে শেইককার গ্রামার বামানবার আহিছিল ন মেলার ভাজে।',— আজি লহঙর আদা এনং ড লৈকে হানিবার কাল বাহিছিল। 'হিছাই, কডি লেই—রাপা বামানবো ফেইচনা আহান ও পিশে নারেছে " আয়ার আগার মধ্যের "উহ ন বেলা, ক নার্যান হাপারেছে বহুরা ক্লে উপ ফোনিবার কোন কালানারাই ইদ্ধেভিয়েজভাটি

- আফিকার কামানকো মহাতের গিরক স্বাং কনা বা উচ্চ।
কনাব কান করের নিরক্ষী বার সেনাসিক (হিম কর) মহারাজা। মহাকের গিরক জহতর আসরগথ পিরা নালাই ব্লিরা কৈলাসে ভাইতে
বাং করে অতে গালাই আক্রিয়া আহেছেগ। উহানে আহিলি না
মেলারটা। কামানগর জগরগো নারকমানি।

ক্ষাৰ আসংগ্ৰহ আন্দা। প্ৰিং গিংক উচিল। প্ৰিং গিংক এপ ডিক্ছানা পাকডিপাপ। দাহানজেই বেক্ছাইান বাই জগত এগত আহান করেছে বেনা এহান বেভিয়া আগেছেও ভাগিইছান্জে। আছেগ।

"ক্ষান্ত্রী নাহেনি কৈচান চ''

"सहादेशनां।" त

बाम्प्रश्रदे मध्यहान् अवदलः।

িগ্রপ শমতেকে 🗥

'পত নেই.²⁸ প্রিংগই— "অং ক্লম্ন এসে ক্রুপ্কে •• •• অম্ন গতসঃ ••• ৰাপকর মাংহান্*'' 'এইগা, ক্মান অগর কাপক নেইগুহে*।" "আঃ ।

এবা নেইবেউ অংগতে আছিলনার উপত্র নাংহান; হাং ট

"এইয়া, এগৰ বাপক্ লেক্ নেইগাং"

"— তিতা কিতা মাধ্যে, সভাই লাধ আহা কামানকৰ কৰণৰ অহা কিতা কতাং বাপক কোন নেই ভি ফালি থেকানিক জানা না কাছত যো । বাং, বাপকর সাংহাল মাধ্য

माबर क⁶⁶वदेशाः वि हास् भाषास् "

বিপ্তামৰ্,—ৰপাকর সাংহানতে হু

हान् मा. लड्डा ।"

"প্ৰশিক্ষাহৰ নাংহান্" ক্ষানেউ আৰু 🗗

बदेशः हान' ना चा**र**्ह

कार्ष्टि क का किया कर्षा का कार्यकाल व्यवस्था कर का कि करका ।

'হৈ সং। বিশ্বহানতে দৈ উল্পান্তৰ কাৰ্যন নাত্ৰ কৰে। কৰা যি ভাষকলেছিল বাল্ডৱ কাৰ্যাং নাইকেট মাল্ডৱ বাট সল্-কৰিয়া বিশা দেনৰ মণ্ড হ'বেলাছ্ল হ'ব, মাল্ডৱ না ছান্ হাব।'' নাৰ্ডঃ – 'এইবা, নাম্যন্ত্যৰ মাল্ডৱ কেল্ডু

> करेगा, क्रिशास्त् कथाश्रास् केन सामस्य ।" 'कि स्ट्राट्स्ट्रिशाह्य

কৰতে মাপ্নেরমণ বিরক লোকলোকি এই ন্ধ্নির তেও করে আহিল গাঁকহান্ ওছেলা এইবা ?'আহেলনি জেড় করল। বলা দামানগোর জলত এল মর জলে কালি বেলার। বিস্তান রাতে 'এইবা, বিজ্ঞানি, উপ হাৰ লা পাঞ্চাট মাধ লাক কালাৰণঃ বাংহাৰ ?'

'প্ৰস্থাই' কৰিছি টুইংইন বা কছে।
'প্ৰস্থাই' কৰিছিল বিশ্ব বিশ্ব হৈ বিশ্ব বিশ্র বিশ্ব বিশ্ব

'कर्रका्चा, करेलाका' कर्दका इत्रहां दाखां कहा इत्रहान व्हांतर. मार राष्ट्र, कालक विकास क्षां कालका कालक हैं। इस इस देवार करता मान्य कदरमा । मान्य वाक्षा (मार्ग, प्रांतक (मार्ग, यह (मार्ग व्यक्तिका वाहर मार् मध्यका सम्भ स्पर्देश, युक्तन किवियामा एवं युद्धां सम्भावत प्राथकाम वार्तिका लक्ष्टेटटचा क्रिक्ट्करत अस्तान्त्व कार्ते मृत्यूकि कान्त्व किका । रकामा महरूपालक करण देशा केराव करूर म एक करेंग । greaters from the resident accident active elevers thereto. विश्वकरणो अहर करे कहा कहा बहु वहां स्था कालीय विकाश वादालकरा करते. কিচৰে ব্যেইজন্যা এবাকতে ইছ ফেন্ডস্ম জুড়ে জুড়ে কবিছছঃ - 'ছ हेन्द्र बद्धान किहरून। कताक त्रक बल बहुना कालनाः लक्किना। नाम्काक सर्वेद के एवं कार्यानक मा दृष्ट्रिक क्षिका - मारक्षक चार-ক্ৰল্— ব্যানগণ্ড কিলাকৈয়া অভেগ নাজৰ চৰক ক্ৰিপানী, ८४ कारकरेच करेटरे अंशर मार्ड हवांआ क्रियुव्य ठावे बहा । हेजला, अवा-कादक अञ्चाम किस्प्रम १ " का- यह सेवाह ड्रांक वाहिस्थान काहाब ब्यह । काडावकत होस्तर लाक्यूक लाक रक दारवरक कर्रव्यक वस देश- देशक रमहेल्टक प्रहेलकर अनुवा माजानगर रमहेल्टक करूरकार वाकि, वेबाब निरंगरक देरक्षण्डी कारान न, कारकरेटरे जिल्लाह द्वापा राम । ह देया, जाहरूरे न्या ভিত্তত্ত হত্তপ কামভারতার । মর উমার ^কেতের পাড়ীরালক চেই— চেই बाबानवरे किरमध्य भावाना कवन त्रव नदान्। वि विकास सन्दान

4, 1

"देशदिन राष्ट्र" ५ छोरेन् १ 🕮 अ 🖂 १

মন্ধ দীবার সালনা কলা ন বিক্যা স্থাস্থানা করি, আন
মহবল করা নাম করিছা হামল কলার না ব্দাব নাবইছ
হবেশিক নাবই ক্ষাতি নামল করিন চলাক লাজ কাত্র হাল
লোগ কন স্থাই কান আহনক করে লাহরন বিহালা ব্যাহতী হাই
প্রাহার হাবেশিহান কানে নিজেছা প্রান্ত ক্রাই সালা প্রাহারী হাই
কার্যা হাবেশিহান কানে নিজেছা প্রান্ত ক্রাই সালা প্রাহারী হাই
কার্যা হাবি হাবাহ স্থানি উহ্নেই প্রোষ্ঠ ক্রেছানা।

क्षण व्यवस्था विश्वत्य द्वापास क्षण्यस्य वर्षा द्वापास करणा व्यवस्था करणा व्यवस्था व्यवस्यवस्था व्यवस्था व्यवस

to fine that the same to be 6. 14. 44.4 .. 6 . 6 3 . the many records to the to be a play he so that the best been a series to the tenth that the first THE SECTION OF THE SECTION OF SECTIONS OF THE THE PERSON OF THE PERSON O 974 4 (9 29 x) 44 0 2 2 2 12 070 2 11 1 THE THE REPORT OF CACAMIL . P. MALE বারো মবা জীবনাদ্শর গোকাং গোড করতা

तिशिमाउ । व्यामा

্ৰিলাভন্তং মিয়ে অমৰ ফালের ললে।

শ্বদাং এপি এসা দেও বাকারের: ∗রহালে ক শিহিত।

भगाज्यात 🖨 भर्ग असाह

न्दा व त्या द दिन ने दिन मन्द्रा ।

न्दार मन्द्रा द्रमाण मन्द्राण मन्द्राण मन्द्राण मन्द्राण मन्द्राण मन्द्राण मन्द्राण मन्द्राण मन्द्राण स्थाणित स्थाणित स्थाणित ।

निर्माण निर्माण द्रमाण स्थाणित ।

निर्माण निर्माण प्राप्त स्थाणित ।

निर्माण निर्माण प्राप्त स्थाणित ।

निर्माण निर्माण प्राप्त स्थाणित ।

निर्माण प्राप्त स्थाण स्थाण स्थाण स्थाण ।

निर्माण प्राप्त स्थाणित स्थाणित ।

निर्माण प्राप्त स्थाणित स

कविछात्र चार्त्वाष्ट्रा 🖨 निषम् लक्ष्योग्ध निरह

दिक निरमानह दक्षीन गरेश

मक मार्ट्स

শব্দ কাক্যনে

ক্ৰিতা সেচিয়া আইছি

কাপানার স্থাদিং

হাণি ভাগিৎ কাম্পিলাক্সা ন্লবালারা দান্দ কতলৈ

ুভিডি ও পাগল কাব্রা গুট আহানর সাদে

देव देव कविया

আনাং সাকৈতাকা কবিতারে

কবিতা লাকেয়া ঝাইরি

ফ;লর হুর্নিং

मन्द्र शानित

হাদি হাদিং দেহা দিরি কবিতার

মাছর ত্যাটিৎ

রেশনে

माहेटन

বিরার মালেউপে

"নিকুলিয়া আরু"

''নিকুলিয়া আয়'

কিরাখাং কবিভা, ঠেক রাম ভোরাং

মি তোৰ ৰাৱেটো ৰাজোইতোঁ <u>৷</u>

অস্তিত সংকটে ● গ্ৰনা সিংহ

মনে পরের মোইতা, এসালে দিন আহাৎ— হয়বাকা,

सद्गाद स्थार स्थारिक आका . क्रांत

चक्रिका क है। वह

চিত্ররে দের অংশালী হাবির: আক-জন্ত, পক-জক মান্ বারো প্রথমীর। গাহে গাছে নুরা-পাড়া, সপ্তেদে নুরা-খাস; লভাকিতা আসংপা ফিজেতর সাজেলে

প**্থিবী**াইমার স্থা**জ**রীতা।

ু ঔবাকা,

মনিশ্রীর-রবহুরো∴আপাং- হারদেই- কাজা-কাশার -ংগ্র-বাধানে

মাকানি অকরলো জুড়ি, তৈতনার কালের
মাক্তি স্থার মিঙাল-জোরা—
কনাক, ব্লান, ইমা-ইন্পল, বাড়াব্ড়ী,
পারেং পারেং লেডয়া, গেরা গেরা ক্লোকান ঃ
ক্ষাত্যাতি কারো সাহিব্তির ।

नारक नारक

গ্রে গরে

単行 朝代4 (

श्च्यारक्तां व्यक्तका स्थवाका

চৈতনার **ফ**্ল-কুঞ্জি-

নীল্যা হাগহানর ভলে আসাংপা বংসর ভগতে ওায়া

মাগেগিল-্শিমি 🗝

'বিফাসেরর ওয়াশাক, বিষয়প্রিয়ার আশা বিষয়প্রিয়ার শোরাং, বিষয়প্রিয়ার ভাষা হিংতুমো অকা, হিংতুমো অকা, হিংতুমো অকাহে ভগবান ।'' रम्म्यानार, धावाका इस्तरम कथा (काविक) मर्थ्याकान् बाव्ह्रीएड बार्य रदरभदे द्राया विश्वज्ञामन, झाखना, वसना श्रमहाजि, श्रमीकड स्ट्राट !

প্রাপা বহান পেইডেনা ভালের কোনা

কলিকার জাকান ব্যক্তর ব্যক্তর ব্যক্তর ব্যক্তর করিবা।

কাল-বালিং প্রবাহণ বাবা অপ্যানর অসহনীর
বিজ্ঞানী ব্যক্তর ।

কালিবারা বেলি বিরা কাল, বহাকাল ।

কালিবারে কালি কালে আমার—

কালিবারে কালি কালে আমার—

কালিবারে কালি কালে আমার—

दनस्पित्ताः जात्रास**्**कृत्य

ব্ৰেগিমর কথ্যে আহান।
কু-রাজনীতির হার্ হ্রে কাল। থেকে বিজ্ঞা
আট্কা, ব্ক্তি-স্বার মৈতাল
আহা নিকুলে ব্রারলো

সংখ্যালধ্য অভিত এরাক।

वाकाशवरमात्र निश्चाह वाज्यस-स्ट्राक वेदारमध्य व्यक्ति कारहो वाजित निर्द्धात्र व्यक्तिक स्ट्रांट्स वर्णाम कालासमा वाहिसा

শাংগারি যৈ মেকরা বিকা—
"বিক্তিরত ঠাই, বিক্তিরত হব
বিক্তিরত ভাব, বিক্তিরত হব
আক্তা হক, আকতা হক, আকতা হক চন্দ্রত !"

शू विश्व 🖨 शिल्दर्श निवह

नदक्षे श्वाह काष নেই যোৱ কোনভাও---আপেরিয়া হারপেইতম্ব— मना पि देनश्यक 🖟 किने कि द्यास नारव 🚟 रमर्गे जार्याज्य-ना **द्रभात नमाक कार्**।स লেইসাঙে, লাংকরভায়া निरम्बाहाम स्मर्दे (थउर्चाक्या हर माला स्मद् अञ्चल्या । হলান্ত জনইপ্ৰপা নিৰোহান' गहरूपेना स्थानव स्थापन देश না বাৰে বিভিন্ন বিভাগ – महेलहे छहे दशासीतम् । बाज्यांन्स्या स्वर्धायः, स्ट्रायस— মরণ স্থাপুর গোছরেহানছ প্রিয়ানাকে। चनवर्गकरा, या करान्हे, আৰি বিজ্যা -ভান্ত আধে।

छ। अ। जिला € विकासत् किन (अबाह देवी जादारी **कार (को जादारा**) face over type wing energ town come a wiere winte wien beife um mife wifer क्षत्र कार्याद्वत (कार्य के देन्द्री विकास सार्वाच कार्याच्या । with participant finds for form a finder in collewis colount thee force one agency freie rate. Patrante america aferina ce' for former on new expression and a Sons mig im noch men auf in juliu COM देशन कर्याश्वरण विश्वकटन रकाक माहित्र। everya toma one time the tom with े-का एक एकार्यों किएक वाहरू आर्मोर्क र the wan seringer three three mence mie miere famigabine guffmungmitte i धान गुणा हथी इसहरता सामहत करित महत्वते बाहा का करोज़ान वर्षात कावित (४३ १०) ।

^{নত হাৰ ত}ৰ 'ংশ্ৰে যা যাতৰ্জ্ঞাৰ ওচৰ এক্টোল CALENDAR জীৱৰীক্ত সিংক্ (মনু)

ক্ষেণ্ডলে ক্ষায় ক্ষাত কৰিবন একেট (L.ECI)
ক্ষেণ্ডল টেক্ষাহ্ম 1— মিট লোটৰ ব্যালত ক্ষাত্ৰ ট্ৰীয়াৰ বিপ্ৰেয়

বুলিয়া আহিকণা কুলাবনে ক্লাভক সিংক

দলা, তাওৰে ভিগলৈ ব্ভিজনা সাইলে মহাপ্তাল পাৰ। দেৱাপাৰ পাৰত ব্নিৰাৰ ক্ষাকেও কেলোভাৱে পেছিছাৰ ভবতৰা নাম্যাপত ক্ষাস্থাৰ আফনহান পাছিল। আধাহিপ আহিপি বৈচুঠিত কৃষ্ণাং বিলা পোঠনা আভহানি প্ৰেণে বুলিয়া গোলনিক্ষ্ন ড্ৰেডাৰা। সং মাজ্লেও মুন্নিয়াৰ

''६क्ष हें दिख, यह श्रीकृष्ण, शह लीकृष्णा सद्धाः

বে জনা শ্ৰীকৃষ্ণ ভজে, সে হয় আমাৰ প্ৰাণৱে এ"

णाउटक जिल्लाक दायरान श्रदान इडलकाल प्रशास्त्र स्थापन गा.डो हेल्य कालाव माध्यरान रणका लाव । यादा बरणदे जनकाती कोडसोल्स्सा कास सम्भाजीका (अ.हक.जर्ग काल का

গালব আইনেনা কালাও আক্রিয়াই গোঁব মাজিলা নের্গ্র কটনা আপ্রালর্ডা চন্দ্র, আহিছি ভালবর্ত্ত অবর্জা দেইরতা কলাত বংগ্রে কবা উদ্ধান্তিক্রেয়, বিশ্ব আমার দেশ্য হা্মা মালালিক্রের রোটাপ্রাল, হাম্যেনা, সেম্পান্তর, উর্গ্রা সেশ্য ন ব্যাল্যা অট্ডর উত্তর কথে রা সত্র ক্রিয়ো ফোগ্র

না কৰা নিয়া জনকে জেনকে কেলো কৈয়া ন্যাক্টেই
সাধ্যাৰ উল্লেখন প্ৰতে— চিছ্ম দৈয়ে যাল, আলনালের
কলেইতো ভালুকের প্রেল চল্টের বিষয়েন আনার প্রসা নাবলে প্রেইতো ভালুকের প্রেল চল্টের বিষয়েন আনার প্রসা নাবলে প্রেই সেবা জিলো এপেইত ক্স আল দেবালিকের মহালেবর নালির মিই এই কো হুনা কালীর মালের হাবিশু নিয়াম মহাপ্রমূম বেলো বিষয়েন্দ্র গোটা-নিতানের অবস্থান কলেইর মহালুভ্যু বিশ্লু স্থানিসীয়া লাগেত ইয়ান বাবলি বুল ম্রগ্র নিয়াই উল্লেখ্য ক্ষেলাকেব্রি লনত চল্লান্ত বিশ্ব লাগ নিলা ন্তাবিতা হনে কৰে হৈত্যানি । বৈ বাধা কাইন পেটাবলৈ জন্ম দেল ''লনী ভাষাৰ ছল, ধ্যাসাধনীয়।'' মাৰক্ত বিলা পাল চল্লো মাছান, আৰোগ কাইতে প্ৰদাস কৰালৈ বিৰ্ভু হালা আমাত বেশ্ব আগতি—

> ক্ষা ক্ষা ক্ষান্তি ক্ষাক্ষা বালকী ক্ষাবৃতি ক্ষাতিবি, মলেয়েতীয়াগীলা ক্ষাবা ক্ষাব্যক্ত ক্ষাটা ক্ষাক্ষ্য ক্ষাক্ষ্য ব ক্ষাব্য ক্ষাব্য বজে, ক্ষাব্য ক্ষাক্ষ্য ব

াত র ২০ সংখ্য বেরজার বি জারে, আপনার করা ক্ষিয়া যাত 🕈

कार्य किन्छ, बान इ वह र स्थापन वर्ष व नाह नाह कार करण ।

कार्य कोन वाटा एको कान, अनाप नावद प्रविद्याद का स्पर्दर्य ।

देश ह्यापा पानद कोद द्यार का नात्या क्रिक्ट क्यांन्ट्रो क्यर,
प्रमाणना कोइ द्यार को कोट्सो क्यर, रेप्ट्याय क्यर्ड व्याहरणे

रम्बर्ट्ड प्रविद्यानयम् क्रिक्ट प्रविद्यान क्यर्प रमोहक द्याया व्याद का

दिस्मार होता केर्म्य क्रिक्ट व्याहम्म स्मीहक रम्बर्ग व्याहरी

ব্লিকা যে হিনহান লাগতৈ উহান খানি খানি এতা উতা খেইতে খেইতে লম্নিত লালটিলা ঠ্ম, অপর্প দৈ-হানি খেইলে আহা-হা ব্লিকা উঠে পারতেই।

বাদানেই সাল মহাপ্রভাৱে বিভারের। বৰণীপে কতিয়ে মন্দির।
বাদার বাদার বাদার বাদার বাদার মানি করে বাদার বাদার
বাদার মন্দির। এবদার বাদার মানি মন্দির প্রভাবনার বাদার
বাদার মন্দির। এবদার বাদার মানির প্রভাবনার বাদার
বাদার মানির মানির মানির মানির মানির প্রভাবনার
বাদার মানির মান

"প্রজা । অনেকর জন্যান ভংগিছ, চরণে ঠাই দিও"—
বাজারর বেগাল বাটিছানাত থরা দল'নাতী ভর্ত্বাবির চরণাছাল পথিপ্র
আরে যদিরে ভানার সিডিয়ানাথ নারেনারে কপালহান থেকেবিরা
বাংলা বাহা উপ। যদি কেন ভারণে এরে মন্দির এগার দলানাতী
লাগার বাহার জাতারাথাজন অবং থারা এরে বালা এহান আহি ও
পারে ভিপেট্র উন্বাহা উগার চরণাহালিখানি পানারকা জন্মর এল
উপর পিছে পিছে সাপর। মনহান না হিনপেই। সেখালান অইল,
ধরা চা, এপেরর মন্দির এপড "ভালবড" বা "টেখনা-ছার্ডামান্ত"
পাঠ অরা বালের্কা কেংডা ? চন্দ্রানার বাংলার ব্রুলা-ব্রুড়ি রাভিকার
প্র,ল করেন্দ্রে বাছরা লাহারটী, একেবারে ব্রুলা হোল উরক্তে
বর্ত্বা বারা, প্রতিজ্ঞান, প্রট্রাপাপ। থানি হ্রিনরা সোঁ হ্যা দিরা
লার্থার ভাবে বিভার্ত্বা, এনের হ্যা ভারা আনিরো ইন্দার পর

"পার কর পাড়ের কংজারী ভাকলে নিতাই ব্যলিয়া।" , amount of the same of the same of

content a grant of an and an analysis of an angle of a series of an analysis of an analysis of a series of a serie

THE REPORT OF THE PROPERTY OF

etenisis afrome enganem piatratusti-lacit sinoriaces usua ertect, beam ulaus amulaise risper bem univers usus propu foru unpasano risperius ulaus rem pasa suru propu ulausus

> শ্বার সাইরে পাতের করি। ভার ভারে এনেছে গোর

> > करे हम महस्त्रम करते।"

The state of the s

to the to the factor of the court of the cou

्श्रां अवदहें अवदहें अवदि आक्रिया वादक ''देशोकोक काठिया देशकात देश''

Ber ga's down to a man a fee a ...

Ain gálaiste. Sagainn agus careanna a anna a

ভার সময় নেই। প্রথ পাচন্তর কাইল প্রেইর আর্থেণ নেই বন্ধা (গ সমস্তার কোনাই কোনাই কোনাই কোনাই কাইল এইলেয় উন্নেট শুকু কোনাই কাইলে

at and down the Bonders .

া বাস নক্ষাৰ ভিত

with the Bister layous was found been men and the state of a cities of and the same and the same

a ment agia— amagista i ent a glant — a'eraini—
alme persisti arcia arcia sectori standeri (gurieri
mate grapatati da grapa elle act anticar acta
mate per propositi da grapa elle actari verga est actica
celle actual prara alma alab actuali (como no act
celle actual prara alma alab actuali (como no act
celle actual prara alma alab actuali actualis
celle actual prara alma alab actualis actualis

कर्म देश्वर क्षेत्र क्ष्मित क्षमित क्ष्मित क्

en alege da. Ore de la ciati d'arej diagner.

De ce de alegan, de la lacte alegan d'arejet de arege.

Toda de en arejet en are

महानिय हाम हान माध्या। द्यांद्रेण भरीका अहान यह रहत हवा महार दण्येन महाराजा। कमा निर्देण वह दणिन्हाण विमाहान मीनाम महादेग्यां महाजा किरफाल्य — हैदाहन दिल वहद वहद दण्येम महाजा माध्या माध्या प्राप्ति विभाग हवाम गरमदा माध्या कार मिल्यूण माध्य माध्याद द्यांकि विभाग हवाम गरमदा निर्देश माध्या मान्य मुक्ति मीना महाजाद क्या मिल्या के क्या निर्देश माध्या मान्य मुक्ति मीना महाजाद क्या मिल्या के क्या निर्देश होत्रा माध्या माध्या प्राप्ति । १४०० मास्य प्राप्ति १०००। निर्देश के प्राप्ति माध्या माध्या प्राप्ति क्या निर्देश के प्राप्ति । महाजाद क्या माध्या माध्

विश्व देवदेवांन ब्रांका वाचार व्येष्ट्रम कवि इ.स. क्षेत्र स्वाच्य व्येष्ट्रम वाचार व्येष्ट्रम विकास ब्रांका व्याच्य व्येष्ट्रम विकास व्याच्य व्याच व्याच्य व्याच व्याच व्याच्य व्याच्य व्याच्य व्याच व्

हास्वाही(ता चत्रवाहात-रता लाहा दहा वाह वर्रवाह । हालहात स्वर्ण हादा रावारवलाह वर्षि सालाह — ब्रांका हास्य रक्षण दिरहरेख हाचा सहार साविक । हाम कर्नुर व्यक्ति हेमल क्षण कर्नुर व वाह वलक साविक । हाम कर्नुर व्यक्ति हेमल हर्षित क्षिण कर्नुर । स्वाहा करिकाम । वर्षण प्रान्हारम करिनी स्वलाहान लहा सहस्म, । विकास बहान हारही कनाह हान सा ब्रांच क्षणाह हान विकास साविक । हेम्पर रक्षण करिता शास्त्रका ह्य कर्नु हारिय हाचाव्य कार्यकार । कर्मण बहानन साल कार्यस क्षण क्षणाह क्षण क्षणाहका रोजा टेलि करितामाराक्षण कार्य कार्योग हिन्द सिक्ट हैमहे सामका स्वक्रिया साविक वर्षण कर्मण सह हर्ष्यहेस्स हो स्व

बाचार नार्राम निकार व्यागनकत उटा विक्श काशनिक स्टा ना बार्डिश्वा , बाबाह बाबावद क्रिश्च क्रि. मा हेबल बडाह छेताव विद्वार — ना — बहेकल बातात केताव किरका — अहानज विकास साम प्रमान कामात्क महत्रता विकास कराइकी काकास व्यक्तिका ভ্ৰম লেগিছান হছে যি ছাবলেইল্ বিচার এচান ক্রকেই ই.বংস बाकार कमा केहान कहेंठत केहारन वर्गन ७७। चालर निटिंड चाल লাইনহাল নাভা বারাকে পাজানী জাইন আনা নাসানি নাইজে হ নিং প্রতি क संहत्तरण बहुक विकास नामानि क्षण क्षणांव व्यादान विकाह कारता ভালধ্রীগাই — ৰাতিল কৰলো। বালাপারঃ মীমাংসা স্কে কাহ ন েইলাং বাৰাৰ বাহার উভাৱে আহনে, মইলাকঃ বাহার উভারে আহ'ন हेबार केरएक प्रदेन ध्रदेश लग राजार आबार, कृत, इन्क्स, शांक्षणी, ৰাধিকা এ পৰ ফাল আৰেইবান দিয়া ৰাকী উতা – য'ল কলা হুম নি এহান লেক অইল । **তবে ম**র হুডারিয়করে নারিয়া মাধার গে। তেইৰ বারাকে পঞ্জিল ৷ আৰাত্ত নিজত লাস্থানাং মান্ত মান্তি হানাসভা ? ভাষাৰ করিয়া নাসকা : এতা কিতা মাহিরা নিজর নিজরতাই — ন সাসি आहाम (क्षण खहेला। बान कडानि ब्रांस ३ देशांव ६६ देसा. ।

আৰু শ্ৰীমায় মেইলা — হৰিও সিদ্ধ ব্ৰইলা। তবে সংকই [০০]

বেংনেইর মা সংখ্যাক্তিউভা, ছাংগ্রইজঃ ৷ মি অপনভাতিক উপারে ত্বল লোধৰ কৰিয়া, হানজাব্যু রামহান হবা নাইতই ব্লিয়া অনেকে প্ৰতি ব বিলা: করিজ উপাত্র মেই তবে সাংখ্যা হান এহান আমারভা কোন তাও ক্লিটেশন করিয়া নার। হ্যার লংগ লগু নেই, বর্ছেও লয় অইল । নাটক করলেও প্রাইল নাপেইজে ছলিয়ার ভাতহান। রাসহান হবা নাইল কিতাটল কর্যিনার চেচাক্:নী শংলিচ ∉হ্মক্র কাড়া হান -- গোনার ভাঠি। হোনার ভাঠি - মাইলে -- আবপ্র মা নাসভাবা। এতা হাবির নাঠিকেদেও দেনা। বরে আবভাল ও নেই। অল্লাসনে মতে হোনা ধরেস্ কুলিয়া মাতলা অধ্য ভীবনে হোনার সা≑টা নাও বেহেছাু ~ আজি রাতিহান আদহানর বাও বাহি অঞ জন বিসারেয়া না পাওরি। এতা রাস নাসাক্ত আহেমিতা নাগর আক্ষিন্ত কা অইকের কাঠি পিশাত আহেসিতা। ভগবান ও অত ব্ৰিম্মান মান্ত্ৰ নাছে ৷ কোৱাংকরে কাঠি পিদিয়া নাস্তই ৰ,লিয়া এ অচল চল এহান চালেয়া থপেসত? প্ৰভ**ু** ডিভে বাঁশী ব্ৰেয়া ব্যৱত পণি ভাহিতা ত্ৰাস করেসত, মিতে এবং অভগত ভাহেস্তা নাগর, বালা কামল কেছিয়া হার হার করিয়া হ্যাসিতা श्चार क्षियाद कदा क्यांका काठित हल स्मार्ट, शिक्ष्यी गाहि काठि-ন্ত্রা পিদত্রা। মধে কোপেই কাঠি দিতাই পো?

প্রভাৱে রাসহান নার - কাঠি পেইলা; আদি মাড়ে সাধান বিয়া আতে লিফিলির নায়া আরু চলা চলা পিদিরা থালি পাড়া ব্লেডারাগা। বজন কতগরাং তাও পানি হা করিরা রাজ্যান অকরলা। বজন করেরারানর আধানের আহান রাসহান রাভি ফ্রেরা চা দেনা। বজন, ক্লে, চানাই মালঠেপ গ রুগালা অইলা। গালি হ্যানির আগে পাল বহেসিলা উপেইড জাাম লাগেছিল গাওর পেইদালাউহান গালি হ্যানিরে গরেরে গরেরে সালাইসা। মালঠেপ গো স্থানিরে গরেরে সালাইসা। মালঠেপ গো স্থানির করিল। বারো রাজকণি, মি, রাজধানীগা, ভাও খেইলা ব্লেন উলি বারো রাস লমইলে কাঠিলো বানারকা কাঠির মালিকিনী এগি মালঠেপ

পত বাইলাগিব। পাঙর বাবের বাবে

. **डार्श्ववद्याः अन्येक शिविशिधा**ली !

ं अश्कृष्टि ज्याकदिक, शाकशासहैक कविषा, हृदकाश्यादी अवक, दशा दहता, अशाखाहता, वालेकष्ट, हितकविद्या, अनुष्यक्षिण खथा आशादाश किया व्यक्ति । त्वशादिव-कि अहेता शक्तिए काकदाति अद, रहशताच आकदा-वाल सिथवाश।

मर्शक्ष प्रवित्ती <u>बहुतातक क्रेर्लक्ष्य</u>को

e e a maia mine (ce e) majoria cième legite aleeja aper alempre l'angue ann am, leur musi leure l'appre majorit ma manare (ste lamace l'apprendemat, enverancement en cut au cième musicale lagade alempa appro-

Carlo come and a particle for a light made and most most a to the fine per most according to the compact of the compact according to the compact a

Complete tendent to a series of a few estal point for a series of a few estal point.

ক্ষেত্ৰ অনুসৰ ইন্না (চাঁচা চুলা ক্ষমণান্ত ক্ষেত্ৰিকান কৰ চেত্ৰ চালক ক্ষিত্ৰক কৰিব কৰাই কৰা হাৰত ক্ষেত্ৰ পাছৰ বাবা পিৰত কৰা বাপীৰ চাৰ কিবা বুপানা বিন্দু ব পাৰত অসুসাৰ কৰি কৰা কিবা প্ৰশান ব্যাসৰ বাবে কৰা বাবে পানাক, লাভ কোৰা পিছত পদুসাৰ কৈ কৰি বিশ্ব কৰিব কৰা কৰা ব্যাস কৈ সমস্যাহ পিছত কোইল ক্ষুত্ৰ কৈ সময় বা বিশ্ব কৰা কৰা কৰা কৈ নিক ভাষ্ণপ্ৰামি অৱলাৰ

The part of the form of the ten of the part of the par

ेम्बरहार या वा चाइत कार रहार पाय का मान्य । स वर्षान कारणा व्यूष्ट कार्य राज्य पाय का व्यूष्ट कार्य का कारणा मान्य कार्य कार्य का स्वयं कार्य कार्य कार्य कार्य का कारणा कार्य कार्य कार्यक्ष का मान्य का स्वयं कार्य कार्य कार्य कार्यकार का मान्य कार्यकार का मान्य कार्य कार्यका वार्यकार का मान्य कार्यकार का

ন্ধান কিবল নিকল ই সাম্যা চেতৃত্ব গুৰুত কৰে কৰে।

ক্ষেত্ৰী লৈছিল কৰিল বাৰত্ব সৈতে নিকা নিকল নিকা
কৰা কাৰ্যালয় কৰিলে কৰিলে কৰিলে কৰিলে ক্ষেত্ৰীয়ে কৰিলে কৰ

चर्न - ४० म ८६ छ । कंदरा कर ०० किमाद वर्षण अर [108]

with remain many market new man water total page to all all man market properties and burg at Commission and agreement for a line with the green forfage in the company equest of a certical base of a cres-were a free of \$ to the transfer and the term to be transfer. to great when entire the destroy of the entire was not be a war or the fet war a block but to a and to the east a contract to car an act and que que la la militar di part que a contra and the account of the contract of e nuta uja ana cereta afabro be enque é tage y are legal to the second of the second to a large state of the large state of the s the way and a second court and a contract of the traction of t the state of the same in the Property Lines was the conthe family force that they have a bout three was there as her was the term to broke consider. 4 604

pa tage to be werenight out their tight and extension of the and extension of the and extension of the and the and the and extension of the and the a

न्त्र १६-११ कर्णान्यामी कर्णात्रकार विश्व । १८) क्रमान्य क्ष्मान कर्णान कर्णान्य महिल्ला লেখিত ভাষতবাৰিও কোন তেওা কো নিয়ে আ ভাষ্টেন্ট্ৰ হা প্ৰাণা নিয়েছ পাচল ১৯২৫ ছাউপে জাইবাতী মূল আৰ হংক্তা ভালক বালত ভাৱত সংখ্যা নিহাৰ কৰা অভ্যান । নিকল কৰ্বালী গড়ল ভাষ্টেৰাট্ডিয়ে ব্ড'-বান কাক্ষাৰ চ্বী বংগল প্ৰানী বিদ্যালয়েছ বাৰাণ্য কেমিয়া ।

टम'वन वाहर वाह दिया पहुला दिन वाहा करवाह । वार्गवन वाह-उ.क कर कर हो ना रार्ग्या वाह वाहक प्रश्ना है स्वर्धित कर वाहक प्रश्ना वाहन करा रह रहा प्रांचन क्रिया । हैस्स्टेड क्यार्थित वहन वाहक प्रश्ना । वाहक प्रश्ना वीह वालक, क्रारंक्ड क्र्यांचा क्रमुंक्स क्रांचक क्र्यंच्या निकृत्या । स्टूल वर क्रांच्या कर्यंचन वाहक वाह वाह क्रांचक वकुकत स्वीवस्था करा क्रांचित कर्यंचन वाहक वाह वाह्यंच

নিকলাই পান্য সভূপত প্ৰে হ'ব আৰু কিন্তা কৰা বিজ্ঞত নাত্ৰসেন্ত্ৰত কাৰ কুল হাত্ৰনাপালে প্ৰভূপত আৰু ভাৰতে চিল্টাল কাৰ্ত্ৰসেন্ত্ৰ পান্তৰ কৰাক আন্তৰ্ভ হৈত্ৰতা কৰ্ত্ৰান হলে উন্তাম হাত্ৰপালে সংস্থাৰত কাৰ্ত্ৰতা কিন্তাভ হ'ব্যাংগে। কিন অনুবাধ, আৰু আৰু
নাত্ৰনা আন্তৰ্ভ কাৰ্ত্ৰতা কিন্তাভ কাৰ্ত্ৰান সাক্ষান্তৰ কাৰ্ত্ৰান
হৈবী। কৰাকা ক্ষেত্ৰত নাত্ৰিনাই। প্ৰভূপত হয়ত বাজিল আহ্বান
তৈইত্ৰ- বিজ্ঞানতাত।

निकार वाद्य काइक श्रम् हार्थ (भी स्था श्रम् श्रम् कार्य कार

रणो वावर्गन्यः बादेदः कादेदः काककित शक्षा कामार वर्गक विवास वर्षमन्द्र एक् निव क्षितः कामान कामिकाः स्थित्व क्षित्व क्षित्व

क्रांटक । समुख्य स्थान क्रांटे श्रांटक क्रांटक क्रांटक क्रांटक व्याप्ट क्रांटक । समुख्य स्थान क्रांटे श्रांटक (क्रांटक स्थान क्रांटक क्रांटक स्थान स्थान क्रांटक स्थान स्थान क्रांटक स्थान क्रांटक स्थान क्रांटक स्थान क्रांटक स्थान क्रांटक स्थान स्थान

ইবা ইয়া, ডেবে মহিন। কিন্তা হাতভু জেলি নি ।

भट्टमत क्षेत्र निरम्भ भाग भरित्य न विद्या क्रिम । सम्बद्धा ते स्वत्य विकृतिहार विश्वभूती क्षण्या क्रिम, सावेक व्यवस्थात क्रिमा क्षण्या क्षण्याच्या स्वत्यांत्र अधावत साम्प्रद क्षण्याम द्वार स्थाप्ते क्षणे वादेव ते तम व्यक्ति द्वार क्षणेत्र तम क्षणेत्र तम क्षणेत्र व्यक्ति क्षणेत्र ক সমরের গকুল সমাজর কুপ্রথা, কু আর্থণ এটা সমাজের হিছে। আর্থনির সালে আয়ার ইংরল এলা দেনা অবরক। রান্ রাকইলা, আহার কিছুপ্রিয়া ইংরল্প এসাকে নুর্বাদ করে এলা দেনা বাক্তের একান কার্যবিক্ষা হ

ক্ষা কৰাৰ বান্ত কলহান পাছে। বাং কাজা বাংবা সমাজ সংক্ষা নাজৰ বৃহান নাজৰ সভালে জন্ম কাজাৰ কাজাৰ জাতীয়ংখনাৰ, আন্তানাকৰ উলাত, মান্ত নৈতিক মান উল্ভিন্ন সমাল বাংবা বৃদ্ধি বৃদ্ধিলা বিসাহৰ উল্ভিন্ন সমাজহান পাজৰতে পাছৰাং উল্ভিন্ন কল চিনক্তিয়া কোছেইজন

বিজ্যাপ্রিয়া মণিপারী জন্ম এহান পিক্ষার করাবে বারো প্রান্ত্র্ব করা আছিলে মাজিলা বসুলো নিক্ষেত্র । প্রকুল সমাজকরা বিবেকর জনমান আনজন। মহাজন বান্ত্র হবে জার্ডিরা বেজা
জাননা । সমুল সমাজ সংশ্বার এলা বিবেকর হিছেল বাবের
সমাজ প্রেইন । তারে পেলা ব্রিল্রা নিক্ষেত্রা ভারতের করা
জানিক হলের । সমাজে জান্তবর এলা বিভেলা হার হার্লুরিহান ক্রেবার ।
কার্যার বান্তা ভারতে জাত্ত্রির উঠার করা বান্তবর্ত্তা বন্দ্রালয়ন ভারে জাত্ত্রির করাল।

२५६६ प्रिकेश्य सङ्ग्र म्याक मत्याक अत्याक अतः (याक्षा को या केरान यहेलः वयान्कर यान (यन, सम्बद्ध व स्था कोत म विकृतिका प्रिकेश्य कारान स्थानका । अभाग किरो के अध्यक्ष व सामृत प्रत याद स्वाद्धामिन, सङ्ग्र सामाव कार्यक्ष स्वा किर्यक सास नामकरण ।

্ত্ৰত গুলালে বাজনৈতিক জীবন নুৱা কৰে বহুল কৰেই ভালা নাৰানালৰ সভালবাল কমি কাল কৰিয়া বালাল বাজনুমাত ভালাকে বহুল Communist Farty of India (C.P.I) ব সমস্য আৰু অইল । বস্তুল ভাৰৰ কৰি আৰু ৷ ভালা সেংকর্তানৰ ভ্ৰমতাহান অন্যাহৰ - উচ্চেন (C.P.I.) মা হুছেয়া পাৰ্টিৰ জন্মতা কৰে । বিশ্বামী প্ৰথম জন্মৰ কৰিয়া বাংলা ভালাক বাজনৈতিক অন্যান্ত বন্ধ ব এলা লেংকরল। তার এলার ন্থিবরে রাজনৈতিক দলর সমাবেশে তা আইলে মান্র বাত নাইলা, গকুল Territoiral council র সদস্য বিমাণ নিবাহিত অসিল।

বিশ্বার Territorial Council-র সদস্য অহা কংগ্রেসের লগে
সম্পক থাসে ব্লিয়া C.P.I পাটিছ গকুলার সম্পত্ন কর্যান
অকরলা। তাপক ভাগক ভার গজে পাটি ঠাচাহান না করানিহান
গানীন অকরল। পাটিছ ভার গজে নামান্ বিধিনিষ্টেই দেনা অকরলা।
1961/খণ্টাব্দে তা খাতো High Blood pressure-ল বারো
Paralysis-ল প্রবর অনার তারে শিলচরে চিকিৎসারকা নিলাগা।
ও সন্বেহে Council-ছ প্রতিনিধি আগ নিবাচিত অয়া দিলাই
কিত্যাগা। ফলে কংগ্রেক্তের প্রার্থী দিলা বারো C.P.I ও প্রার্থী দিলা।
সক্সার ভোটে যেগ জিংতৈ উগ দিলাই জিত্রগাগ। রাখাল রাজকুমার শিলচরে গিয়া গকুলারে ভোট দেনারকা আগ্রেতলার দেনার
চেন্টা করল। ভান্তারগার গকুলারে এরা নাদল। ভোট দ্বান C.P.I
ভা কংগ্রেসেরাংছ আগ্রেছ ও উবাকা কর্মসে, উহানে 'মি আয়া কি কিতা
করন্ত্র' ব্লিয়া গকুল আগ্রেতলার নাগেলগা।

এসাদে করে পাটির লবে মতানৈকা গকলেরতা নিয়াম আনি অবরল। আকদিন কাঞ্চনবাড়ার দ্ধপারে রাখাল রাজকুমারর হারে C.P.I পাটির হাবি নেতা আহেসি। পৌহান পেয়া গকুল তালকরে রাখালর হারে গেলগা, গকুল যানায় হাবি নেতৃব্দদ সভা না করিয়া থেয়ইলা। গকুল লাজ পেইল বারো অপমাণিত অরা হারে আহিল। উতার কতদিন পিসে গকুল C.P.I এরাদিরা কংগ্রেস পাটিরমা যোগ দিলগা। কংগ্রেস গকুলর সাদে মান্র পেয়া সাদরে গ্রহণ করলা। C.P.I কংগ্রেসর রুপা গকুল পেরা পাটি এরা দিলগা বুলিয় রটানি অকরলা।

ন্যারায় বারো নানান্ সমস্যাল গ্রুলর গারিগ বাগানি অকরল। অয়তে অয়তে বিক্সিয়া মনিপ্রীর দর্দী ঠৈগ ১৯৬২ খৃণ্টাঝর ১০ই জালাই হাবির মায়া এরা দিয়া দোট অয় করা পেইল। সারা তিপারার হাবি আফিন, আদালত, ফুল পোহার হানতিয়ে বন্ধ করলা। তিপারারটা ছাটি ঘোষনা করলা। সরকারী খরচে আগরতলাত কাওনবাড়ীরমা তার অসার দেহল আনিয়া সেবা করলা। বিক্তিয়া মনিস্বীর হাদিরমা ফাম লেপক্রিয়া মকুলর প্রাম্থাদি কর্ম অসংখ্য মান্র আহির পানির ধারাল বিজয় করলা। গ্রুল নেহানয়ে জাতর যে ফাতিহান অইল উহার আজি পেরা ও প্রণ নালে।

1 min 1 min

and the second section of the second section is a second section of the second section of the second section of the second section is a second section of the second section of the second section is a second section of the second section s

The state of the s

大学·蒙古斯特别,是1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,100年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年,1000年

医水杨醇 化水杨醇 医水杨醇 医水杨醇 医水杨醇 医水杨醇

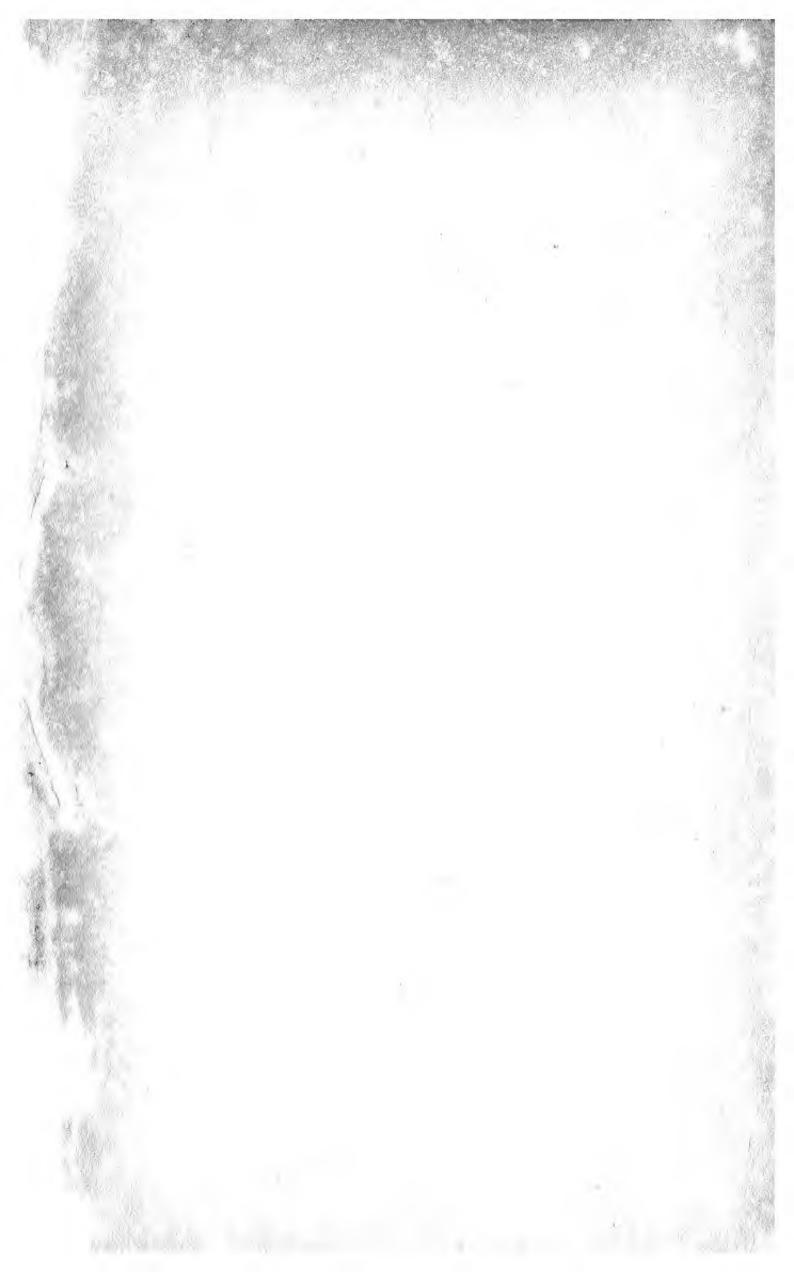
and the second of the second o

the production of the second complete and the second c

All I do the second of the sec

was a market that a second and the s

— সম্পাদক





ONIDA, OPTONICA, BPLCOLOUR & B/W TV, VCR, AUDIO, FREEZE STEEL ALMIRAH (Godrej)

Dealer: -

M/s BEAUTY ELECTRICAL ENTERPRISE

Central Road (front of P. W. D. office)
Kailashahar, North Tripura.